

**EMENTA E BIBLIOGRAFIA**

**DISCIPLINA:** 11521-04 HUMANISMO E CULTURA RELIGIOSA

**2. EMENTA**

A condição humana aberta ao transcendente; Fé cristã e cultura atual; O estudo do fenômeno religioso em suas diferentes Tradições; Elementos da cultura e da religiosidade afro-brasileira e indígena; A relação entre fé e razão, e ciência e religião; Motivação para ações comunitárias, como engajamento consequente de uma consciência social e da fé cristã.

**3. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

JOSTEIN, Gaarder. *O Livro das Religiões*. Jostein, Gaarde; Hellern, Victor; Notaker, Henry. Tradução: Isa Mara Lando; Revisão Técnica e Apêndice: Flávio Antônio Pierucci. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

SCHERER, Burkhard (Org.). *As Grandes Religiões: temas centrais comparados*. Trad.: Carlos Almeida Pereira; Apresentação e Adaptação da edição brasileira: Volney J. Berkenbrock. 2.ed. Petrópolis: Vozes, 2008.

ZILLES, Urbano. *Religiões: crenças e credences*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2012.

**4. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BARTH, Wilmar Luiz. *Religião, Ciência e Bioética*. Porto Alegre: EST, 2007.

CROATTO, José Severino. *As linguagens da experiência religiosa: uma introdução à fenomenologia da religião*. São Paulo: Paulinas, 2001 (Trad. Carlos Maria Vásquez Gutiérrez).

HÜTTNER, Édison. *A Igreja Católica e os povos indígenas do Brasil: os Ticuna da Amazônia*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.

PAPA FRANCISCO. *Carta Encíclica Laudato Si*. Vaticano, 2015.

TERRIN, Aldo Natale. *Introdução ao estudo comparado das religiões*. São Paulo: Paulinas, 2003 (Trad. Giuseppe Bertazo).