



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE DESENVOLVIMENTO ACADÊMICO

PLANO DE DISCIPLINA

1 DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

1.1 FACULDADE DE	Letras				
1.2 DEPARTAMENTO	Estudos Linguísticos				
1.3 CURSO	Direito				
1.4 DISCIPLINA	1218B-04 Língua Portuguesa Instrumental para o Direito				
1.5 CRÉDITOS	4	1.6 CARGA HORÁRIA	60	1.7 ANO/SEMESTRE	2012/1

2 EMENTA

Estudo da estrutura do texto, do parágrafo e da frase. Análise, produção e reescrita de textos, considerando os seguintes tópicos: norma culta e variação linguística, correção e adequação linguística em diferentes situações de uso profissional, regras de funcionamento da escrita.

3 OBJETIVOS

Levar o aluno a:

- desenvolver a competência textual;
- aperfeiçoar o uso/domínio da norma culta da língua;
- conhecer os aspectos teóricos mais pertinentes em relação à norma linguística;
- usar a linguagem jurídica adequada aos tempos atuais.

4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 Conceitos teóricos básicos:

- 1.1 Variações linguísticas no tempo, no espaço e social
- 1.2 A norma padrão e a norma culta: registros de linguagem
- 1.3 Ortoepia e prosódia

2 Linguagem jurídica

- 2.1 Vocabulário jurídico:
 - a) verbo jurídico;
 - b) latinismos jurídicos;
 - c) expressões jurídicas (idiomáticas).

3 Aspectos textuais.

- 3.1 Tipologia, modalidades e gêneros textuais;
- 3.2 Coesão e coerência textuais;
- 3.3 Estrutura frasal (paralelismo, ambiguidade...);
- 3.4 Estudo de textos básicos;
- 3.5 Produção de textos.

4 Aspectos normativos

- 4.1 A norma ortográfica:
 - a) novo acordo ortográfico;
 - b) acentuação gráfica;
 - c) emprego de letras;
 - d) hífen.
- 4.2 Emprego das classes gramaticais:
 - a) emprego dos pronomes (relativos, pessoais, oblíquos e de tratamento);
 - b) emprego dos verbos (uso dos modos e tempos, particularidades);
 - c) flexão dos nomes simples e compostos (gênero e número)
 - d) emprego dos numerais.
- 4.3 Sintaxe da frase:
 - a) concordância (verbal e nominal);
 - b) regência e crase;
 - c) colocação (pronominal);
 - d) Pontuação: princípios básicos

5 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Análise e interpretação de textos;
- Produção textual;
- Exercícios sobre a norma culta/padrão;
- Atividades individuais e em grupos.

6 RECURSOS

- Aulas expositivas;
- Atividades em laboratório;
- Uso de tecnologias digitais na produção de textos.

7 PROCEDIMENTOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 1 - Atividades em sala de aula;
 - Provas escritas.
- 2 A prova prevista para o dia 22/11 terá peso 6.
As atividades previstas para os dias 30/8 e 18/10 terão peso total 4
- 3 P4: Atividade de substituição para alunos que, por motivos justificados, faltaram às avaliações do item 2.

8 BIBLIOGRAFIA

8.1 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTILHO, Ataliba T.de. *Nova gramática do português brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2010.
KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. *Prática textual*. 6.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
SARMENTO, Leila Lauar. *Gramática em textos*. 2.ed. São Paulo: Moderna, 2009.
XAVIER, Ronaldo Caldeira. *Português no Direito*. Rio de Janeiro: Forense, 2000.

8.2 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BECHARA, Evanildo. *Gramática escolar da língua portuguesa*. 2.ed Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.
CASTILHO, Ataliba T.de. *Nova gramática do português brasileiro*. São Paulo: Contexto, 2010.
CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. 5. ed. Rio de Janeiro: Lexicon, 2008.
FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. *Prática de textos para estudantes universitários*. Petrópolis: Vozes, 1992.
GARCIA, Othon. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2002.
KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; MARINELLO, A. F. *Leitura e produção textual*. Petrópolis: Vozes, 2010.
KÖCHE, V. S.; BOFF, O. M. B.; PAVANI, C. F. *Prática textual*. 6.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.
SARMENTO, Leila Lauar. *Gramática em textos*. 2.ed. São Paulo: Moderna, 2009.
XAVIER, Ronaldo Caldeira. *Português no Direito*. Rio de Janeiro: Forense, 2000.