



EMENTAS DO CURSO DE FILOSOFIA – Currículo Novo (a partir de 2010/1)

NÍVEL I

HISTÓRIA DA FILOSOFIA ANTIGA

Ementa

Reflexão acerca da transição do pensamento mítico ao filosófico. Estudo de problemas, conceitos e sistemas filosóficos: pressocráticos, Platão e Aristóteles, Filosofia helênica e neoplatonismo.

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Ementa

Compreensão da atitude originante do filosofar. Reflexão sobre o problema e o sentido da Filosofia. Estudo da especificidade do conhecimento filosófico.

METODOLOGIA FILOSÓFICA

Ementa

Estudo geral dos métodos filosóficos. Leitura, compreensão, interpretação e análise de textos filosóficos. Introdução aos fundamentos teóricos e às técnicas para a problematização e produção de explicações, argumentos e comentários de textos filosóficos.

LÓGICA I

Ementa

Introdução filosófica aos conceitos fundamentais e aos métodos da Lógica Clássica. Estudo, centrado no Cálculo Proposicional, com ênfase no método dedutivo. Estudo das Falácias.

ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA I

Ementa

Reflexão introdutória da autocompreensão humana na condição de questão filosófica. A questão do ser humano no contexto de pensamento filosófico ocidental a partir de suas principais abordagens e teorizações.

NÍVEL II

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL

Ementa

Introdução aos principais temas e autores medievais. Abordagem de problemas e conceitos filosóficos significativos da Idade Média tanto no âmbito da filosofia teórica como prática.

LÓGICA II

Ementa

Complementação do estudo dos conceitos e métodos da Lógica Clássica. Estudo do Cálculo de Predicados, o qual remete à lógica aristotélica, incluindo os aperfeiçoamentos lógico-matemáticos contemporâneos.



ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA II

Ementa

Abordagem da questão da antropologia filosófica na contemporaneidade, a partir de interfaces com outros saberes e tradições. Os desafios socioantropológicos da autocompreensão da filosofia no contexto da complexidade contemporânea. A questão contemporânea da dignidade humana.

TEORIA DO CONHECIMENTO I

Ementa

Introdução ao problema do conhecimento. Estudo da natureza, das fontes e da estrutura do conhecimento e da justificação. Compreensão da discussão entre empiristas e racionalistas e entre fundacionistas e coerentistas.

METAFÍSICA I

Ementa

Investigação dos aspectos mais gerais da realidade: existência, espaço, tempo, causalidade e universais.

NÍVEL III

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA I

Ementa

Apresentação das características gerais da Filosofia moderna: desenvolvimento das teses centrais do racionalismo e empirismo. Explicação da importância de um método para o correto juízo da razão (Descartes). Análise da crítica ao princípio da causalidade no empirismo de Hume. Estabelecimento de relações entre natureza humana e Estado no contratualismo moderno (Hobbes, Locke e Rousseau).

TEORIA DO CONHECIMENTO II

Ementa

Estudo da natureza e dos limites do conhecimento e da justificação. Discussão sobre a definição de conhecimento factual. Compreensão do ceticismo.

METAFÍSICA II

Ementa

Investigação dos aspectos mais gerais da realidade: identidade, modalidade, realismo e anti-realismo.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: DESENVOLVIMENTO

Ementa

Conceitos básicos em Psicologia da Educação. Caracterização do sujeito da educação nos seus aspectos cognitivos, afetivos e psicomotores. Relação entre educação, desenvolvimento e aprendizagem. Reflexão sobre a educação do sujeito em desenvolvimento. Análise das teorias genéticas, psicanalíticas e sócio-antropológicas de desenvolvimento e as suas contribuições à educação.



ORGANIZAÇÃO E POLÍTICAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ementa

Estudo do sistema educacional brasileiro, de seus aspectos organizacionais, de suas políticas e das variáveis intervenientes na gestão da Educação Básica. Análise teórico-prática da legislação vigente, aplicada à organização escolar em seus aspectos administrativo-pedagógicos, na perspectiva da transformação da realidade social.

SEMINÁRIO DE OBRAS FILOSÓFICAS (ANTIGA/MEDIEVAL)

Ementa

Leitura, interpretação e explicação de duas obras filosóficas clássicas do período antigo e/ou medieval. Produção e apresentação de comentários sobre as obras escolhidas.

NÍVEL IV

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA II

Ementa

Investigação sobre os limites do conhecimento em I. Kant. Explicação do princípio fundamental da moralidade: formulações e aplicações (Kant). Apresentação do sistema dialético hegeliano: a lógica, a filosofia da natureza e a filosofia do espírito. Desenvolvimento da crítica hegeliana ao formalismo da moral de Kant.

ÉTICA GERAL

Ementa

Introdução à ética normativa e à filosofia moral, modelos teleológicos e deontológicos. Investigação sobre as virtudes, o bem, a ação moral, a justiça, a felicidade, finalidade, perfeccionismo, consequencialismo, bem-estar, utilidade, o dever moral, o imperativo categórico e a motivação para o agir moral.

FILOSOFIA DA CIÊNCIA

Ementa

Introdução à teoria geral da ciência. Abordagem epistemológica da Ciência. Reflexão e discussão sobre o contexto da descoberta e o contexto da justificação. Análise dos problemas relacionados à observação, indução, confirmação, explicação e progresso.

PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO: APRENDIZAGEM

Ementa

Análise conceitual de ensino e aprendizagem e do significado do processo de aprendizagem. Identificação de diferentes concepções teóricas que embasam a prática educacional (behavioristas, sócio-interacionistas e humanistas), comparação entre as teorias e implicações das mesmas para o processo de ensino e de aprendizagem. Análise da motivação e sua relação com o processo de ensino e de aprendizagem.



ESTÁGIO SUPERVISIONADO DO ENSINO DE FILOSOFIA I (140H)

Ementa

Compreensão crítico-analítica da realidade escolar. Promoção da aquisição de habilidades e competências para a intervenção adequada nas atividades educacionais. Estabelecimento de relações entre conhecimento, pesquisa e vivência de projetos pedagógicos. Favorecimento da observação e do contato direto com a realidade escolar e de suas condições.

SEMINÁRIO TEMÁTICO DE EPISTEMOLOGIA

Ementa

Compreensão, análise e debate de problemas clássicos e contemporâneos da Epistemologia. Produção e apresentação de ensaios filosóficos relacionados ao tema abordado.

NÍVEL V

HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I

Ementa

Análise das principais abordagens e conceitos do pensamento filosófico contemporâneo: Fenomenologia, Existencialismo, Marxismo e Escola de Frankfurt.

ÉTICA APLICADA

Ementa

Introdução à Ética Prática e a teorias éticas aplicadas a processos concretos de tomada de decisão, especialmente aqueles que envolvem dilemas morais.

FILOSOFIA DA RELIGIÃO

Ementa

Estudo filosófico do fenômeno religioso. Caracterização das formas de expressão do sagrado.

DIDÁTICA

Ementa

Estudo dos pressupostos filosóficos e históricos da Didática, da relação professor-aluno e do planejamento e elementos do ensino em uma visão crítica sobre o processo educativo, numa abordagem construtivista e interdisciplinar, fundamentada no paradigma da complexidade.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DO ENSINO DE FILOSOFIA II (130H)

Ementa

Promoção da aquisição de competências e habilidades básicas de condução da aula e do exercício da co-regência. Favorecimento de atividades de caráter experiencial e de vivência da prática escolar cotidiana da sala de aula. Estabelecimento de relações entre os saberes e a interação educativa. Promoção da identificação efetiva das características, condicionamentos e problemas reais da sala de aula.



SEMINÁRIO DE OBRAS FILOSÓFICAS (MODERNA)

Ementa

Leitura, interpretação e explicação de duas obras filosóficas clássicas do período moderno. Produção e apresentação de comentários sobre as obras escolhidas.

NÍVEL VI

HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA II

Ementa

Análise das principais abordagens e conceitos do pensamento filosófico contemporâneo: Filosofia Analítica, Círculo de Viena e filosofia francesa contemporânea.

ESTÉTICA

Ementa

Introdução à questão da Estética como disciplina filosófica em sua especificidade e significado no contexto do pensamento filosófico ocidental. Reflexão sobre as diferentes abordagens de questões estéticas ao longo da história da filosofia.

FILOSOFIA SOCIAL E POLÍTICA

Ementa

Estudos das correntes e tendências da filosofia Social e Política. Desenvolvimento de uma fundamentação ética do Estado. Estudo da relação entre indivíduo, sociedade (instituições sociais) e Estado.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

Ementa

Estudo teórico e prático dos aspectos de aquisição e desenvolvimento da Libras e análise dos fatores sócio-culturais da comunidade surda.

ESTÁGIO SUPERVISIONADO DO ENSINO DE FILOSOFIA III (130H)

Ementa

Elaboração e organização de todas as ações e experiências didáticas, que fazem parte dos componentes curriculares e da ampla formação pedagógica do professor de Filosofia do Ensino Médio. Promoção dos meios e procedimentos pedagógicos de inserção do aluno estagiário no campo de trabalho, através de experiências e práticas concretas do processo de ensino-aprendizagem e escolarização.

SEMINÁRIO TEMÁTICO DE METAFÍSICA

Ementa

Compreensão, análise e debate de problemas clássicos e contemporâneos da Metafísica. Produção e apresentação de ensaios filosóficos relacionados ao tema abordado.



NÍVEL VII

MONOGRAFIA (PROJETO)

Ementa

Estudo e construção de um projeto de monografia. Promoção da aquisição de habilidades e competências para delimitar um assunto, selecionar a bibliografia relevante, distinguir os tipos de fontes bibliográficas, fazer uso da bibliografia, estruturar o trabalho, elaborar anotações e produzir comentários. Compreensão e aplicação de estratégias heurísticas.

ÉTICA AMBIENTAL

Ementa

Reflexão sobre as questões éticas implícitas ou explícitas na temática ambiental. Estabelecimento de interfaces interdisciplinarmente significativas entre a filosofia e as ciências socioambientais.

CIÊNCIA E SOCIEDADE

Ementa

Estudo filosófico da relevância que as relações sociais, papéis sociais e instituições têm para o conhecimento. Compreensão da organização social do labor cognitivo. Reflexão sobre a ciência como atividade social. Avaliação do relativismo epistemológico.

HUMANISMO E CULTURA RELIGIOSA

Ementa

Estudo do fenômeno religioso em geral, abordado de modo antropológico-cultural. A religião como dimensão integrante da vida humana. Descrição das grandes religiões mundiais e as confissões no Brasil. Introdução histórica e literária à principal corrente religiosa no mundo ocidental, a tradição bíblica. Estudo de Jesus Cristo no seu tempo. A Igreja de Jesus Cristo na história e hoje; a prática da fé cristã no culto; a moral cristã. Motivação para ações comunitárias, como engajamento conseqüente de uma consciência social e da fé cristã.

SEMINÁRIO DE OBRAS FILOSÓFICAS (CONTEMPORÂNEA)

Ementa

Leitura, interpretação e explicação de duas obras filosóficas clássicas do período contemporâneo. Produção e apresentação de comentários sobre as obras escolhidas.

NÍVEL VIII

MONOGRAFIA (REDAÇÃO)

Ementa

Elaboração e escrita do texto monográfico. Compreensão do tema escolhido. Promoção da aquisição de habilidades e competências para fazer interpretações, produzir comentários e inserir notas. Favorecimento de atividades de investigação, discussão e produção escrita.

FILOSOFIA DA LINGUAGEM

Ementa

Introdução aos problemas fundamentais da filosofia da linguagem. Estabelecimento de relações entre linguagem e representação, linguagem e ação, e linguagem e comunicação. Apresentação das diversas funções da linguagem.



Análise das relações entre linguagem, pensamento e realidade.

HERMENÊUTICA

Ementa

Estudo dos modelos de interpretação em sua evolução histórica. Explicitação das estruturas fundamentais da compreensão. Estabelecimento de relações entre compreensão e linguagem, compreensão e verdade e compreensão e história.

SEMINÁRIO TEMÁTICO DE ÉTICA

Ementa

Compreensão, análise e debate de problemas clássicos e contemporâneos da Ética. Produção e apresentação de ensaios filosóficos relacionados ao tema abordado.