

Guia para análise e avaliação de Concessão e Manutenção de Bolsas Institucionais Ano 2024

A concessão e a avaliação da manutenção das bolsas institucionais serão realizadas no início de cada ano letivo pela Comissão de Bolsas, com a anuência da Comissão Coordenadora do PPGCOM. Os pesos atribuídos para os itens a serem analisados estão registrados a seguir, considerando os tópicos: produção bibliográfica, participação em eventos e grupos de pesquisa, produção técnica e/ou artística, atividades de apoio ao PPGCOM. Cada tópico terá seus registros contados e multiplicados pelo peso atribuído. Ao final, os resultados dos quatro tópicos serão somados, chegando a uma pontuação classificatória. Uma análise das condições financeiras dos candidatos inscritos no processo seletivo para as bolsas institucionais será levada em consideração para as concessões.

I - PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA (peso 4)

Artigos em periódico científico Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Periódico pertencente ao qualis referente à área da Comunicação e Informação;• Periódico científico internacional fora do qualis;• Revista Famecos (uma vez a cada dois anos);
Publicação em livros Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Livro autoral;• Capítulo em coletânea científica nacional;• Capítulo em coletânea internacional;• Tradução de Artigo;• Texto completo em Anais de eventos.

II - PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS E GRUPOS DE PESQUISA (peso 2)

Apresentação de Trabalho Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Congresso internacional vinculado a associações científicas ou universidades reconhecidas (LUSOCOM, ALAIC, IAMCR, ICA, IBERCOM, etc.);• Congresso ou evento nacional vinculado a associações científicas ou programas de pós-graduação (INTERCOM, COMPÓS, SOCINE, SBPJOR, ABRAPCORP (com comissão de seleção de trabalhos);• Congresso ou evento regional vinculado a associações científicas ou programas de pós-graduação (com comissão de seleção de trabalhos);• Congresso, colóquio ou seminário promovido pelo próprio PPGCOM e PUCRS;• Participação em grupo(s) de pesquisa inscrito no CNPq, ativo, com programação comprovada;• Coordenação e/ou participação em grupo(s) de estudos discentes do PPGCOM, com programação comprovada;• Atuação como Bolsista de Iniciação Científica;• Atuação como Bolsista de Iniciação Científica Junior.
---	--

III - PRODUÇÃO TÉCNICA E/OU ARTÍSTICA (peso 2)

Técnica Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Participação em programa de TV e rádio e artigo não-científico relacionado à pesquisa;• Coordenação de GT's ou de Mesas de GT's de congressos da área;• Participação como membro de comissão de avaliação de premiações de trabalhos acadêmicos;• Elaboração material didático;• Elaboração de software.
Artística Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Realização de conteúdos comunicacionais - filmes, peças interativas, registros sonoros, fotografia, design (regional, nacional, internacional);• Realização de curadoria de mostras e exposições (regional, nacional, internacional);• Organização de catálogos e exposições (regional, nacional, internacional).

IV - ATIVIDADES DE APOIO AO PPGCOM (peso 2)

Palestras, aulas, cursos Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Participação como ministrante de palestra/aula em curso de Pós-Graduação ou entidades científicas nacionais, em apoio ao PPGCOM;• Participação como ministrante de palestra/aula em curso de graduação, em apoio ao PPGCOM;
Atividades de apoio ao PPGCOM Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Participação na organização de evento do PPGCOM;• Participação como membro da Equipe Editorial da Revista Famecos;• Participação em outras atividades indicadas.
Atividades de extensão e de impacto social Cada item = 1.0	<ul style="list-style-type: none">• Participação como ministrante de cursos de extensão• Participação em outras atividades de extensão• Participação em projetos de caráter social;

Comissão de Bolsas
Dezembro, 2023