

FICHA TÉCNICA SALÃO DE ATOS IR. NORBERTO RAUCH

Plateia baixa 520 lugares

Plateia alta 623 lugares

Mezanino 487 lugares

Total: **1.630 lugares**

PALCO:

Área total: 240m²

Boca de cena: 15,27m

Profundidade: 12,89m

Altura da boca de cena: 7,50

Altura urdimento: 13,37m

VESTIMENTA CÊNICA

1 Cortina mestra

5 Bambolinas

3 Pernas de coxias por lado

- Não possuímos ciclorama

ACESSIBILIDADE

8 Acentos para pessoas obesas

20 Poltronas mobilidade reduzida

20 Espaços para cadeirantes

2 Rampas laterais ao palco

CAMARINS, SALAS DE APOIO, COPA E FOYER

Camarim 1 (70.67 m²) - 4 sanitários e 2 chuveiros

Camarim 2 (34.4 m²) - 2 sanitários e 1 chuveiro

Camarim 3 (18.18 m²) - 1 sanitário e 1 chuveiro

Camarim 1 (15.69 m²) - 1 sanitário e 1 chuveiro

*Todos contam com espelhos, frigobar, bancadas e cadeiras

4 SALAS MULTIUSO

2 com área de 22,5 m²

1 com área de 33,78 m²

1 com área de 45,79 m²

COPA

Área de 22,88 m²

Forno elétrico

Forno micro-ondas

Geladeira

Pia

Mesa

- *Não dispomos de louças*

FOYER

Área livre (317,18m²)

Sala de apoio 1: (34,96m²)

Sala de apoio 2: (29,96m²)

Bilheteria: (21,49m²)

**Todos os espaços dispõem de tomadas 127v (2T+T) e ponto de internet cabeada*

SISTEMA DE SONORIZAÇÃO BÁSICO

1 Mesa de som MG16 Yamaha

24 Caixas de som distribuídas no ambiente, totalizando 28.000 watts de potência RMS

12 Line Array 650w (DB Tecnologia acústica AL 1061)

4 Sub Grave 3.400w (DB Tecnologia acústica Scoop 218 3400)

4 Front Fill 350w (DB Tecnologia acústica Ultra Compact)

2 Side Fill 800w (DB Tecnologia acústica Vertmix 208)

4 Delay 700w (DB Tecnologia acústica Duo Compact)

3 Microfones sem fio Shure

2 Microfones de púlpito Shure MX418

1 Aparelho CDJ Pioneer

Multicabo (36-in e 4-out) entre vias, palco e cabine de som

SISTEMA DE VARAS - ILUMINAÇÃO CÊNICA E CENÁRIOS

5 Varas automatizadas com carga máxima de 300kg cada – altura máxima aproximada de 10m e mínima aproximada de 1,5m

2 Linhas de Q30 de 10m, automatizadas, carga máxima de 300kg - na boca do palco

1 Vara automatizada de plateia para iluminação cênica - carga máxima de 300Kg

10 Lâmpadas par 64#5

2 Elipso's 600w

2 Mini Brut'S

1 Rack de iluminação de 24 canais

1 Mesa analógica C.I TRONIC LC 12/24 canais

14 painéis de iluminação Led, embutidos nas paredes do auditório, iluminação ornamental, totalmente automatizada

Plateia com sistema de sinalização para identificação de cadeiras, fileiras e corredores

KIT PROJEÇÃO

1 Linha de Q30 com talha manual de 12m, ao fundo do palco - capacidade de até 500kg

01 Computador Dell 9020, com acesso à internet

2 Projetores nas laterais do palco, modelo Panasonic PT-RZ570 Series 5400-Lumen WUXGA DLP

2 Telas de 200 polegadas

1 TV de retorno 42 polegadas

RECURSOS INCLUSOS

Cadeiras removíveis e um espaço rebaixado entre a plateia baixa e alta para montagem de house mix

3 Cabines de tradução

Bandeiras (BR, RS, POA)

4 Mastros

1 Tribuna de acrílico

2 Porta banners